

附件 10:

黑龙江工程学院 大学文化建设“十三五”规划

文化是一所大学的灵魂，它传承了大学的历史和精神，蕴含了大学的理想和气质，彰显了大学的品格和魅力，是大学可持续发展的不竭动力。为进一步加强大学文化建设，增强学校发展的软实力和竞争力，为学校转型发展，全面提升，建设特色鲜明的高水平应用技术大学提供强大的思想保证、精神动力、舆论支持和文化条件，依据学校党委《关于制定十三五规划的建议》，制定《黑龙江工程学院大学文化建设“十三五”规划》。

一、建设基础和条件

“十二五”时期是学校文化建设取得突出成效的五年。五年中，学校党委高度重视文化建设，以高度的文化自信和文化自觉，主动承担文化传承创新的使命和责任，全面落实《黑龙江工程学院校园文化建设“十二五”规划》和《黑龙江工程学院深入贯彻落实党的十八届六中全会精神 建设文化强校的实施意见》，突出文化育人功能，培育和构建了特色鲜明的大学文化，大学文化建设各项工作取得了突出成果，荣获全国和全省高校校园文化建设优秀成果奖，荣获“省级文明单位标兵”、全省“十佳和谐校园”、“全省学习型领导班子标兵”、全省“五

一劳动奖章”、“2011-2015 年全省法制宣传教育先进集体”等荣誉称号，同时被省委树立为“文化型”校园建设典型，呈现出了文化大发展大繁荣的生动局面，为学校顺利完成“十二五”各项工作任务做出了应有的贡献。

（一）以社会主义核心价值观为引领，全面推进精神文化建设，师生员工的思想道德素质全面提高

“十二五”期间，学校不断满足师生员工的精神文化需求，使师生员工享有丰富的精神文化生活，精神文化建设取得了一系列标志性成果。学校坚持用马克思主义中国化最新理论成果武装全校师生头脑，深入开展学习型党组织建设，着力建立健全学习制度，着力发挥党委理论学习中心组和二级单位班子理论学习中心组的示范、引领和带头作用，着力搭建满足师生多样化学习需求的平台，政治理论学习的制度化、科学化、规范化水平不断提升，广大党员干部和师生员工的思想政治素质得到全面提高，学校党委被授予“全省学习型领导班子标兵”荣誉称号。学校以培养和践行社会主义核心价值观为引领，广泛开展了“我推荐、我评议身边好人”活动、“践行品位，感动校园人物”评选、“我的中国梦”主题教育活动等涵养社会主义核心价值观实践活动，扎实开展了文明校园创建和学风、教风、工作作风建设专项治理工作，丰富了大学文化的内涵。学校涌现出了“全国道德模范提名奖”获得者苏玉双等优秀师生先进典型，使社会主义核心价值观逐步内化为师生的价值理念，外化为师生的自觉行动。学校被授

予全省“十佳和谐校园”，全省“五一劳动奖章”，连续被授予“省级文明单位标兵”荣誉称号。与此同时，学校还将传承、凝练和创新大学精神作为精神文化建设的重点任务，以60周年校庆为契机，进一步凝练学校精神和“明德求真、知行合一”的校训精神，极大地激发了全体师生和广大校友对学校的归属感、自豪感和荣誉感。

（二）以大学章程建设为核心，全面加强制度文化建设，学校治理体系和治理能力不断得到完善和提升

“十二五”期间，学校深入贯彻落实中共中央办公厅印发的《关于坚持和完善普通高等学校党委领导下的校长负责制的实施意见》，落实教育部《全面推进依法治校实施纲要》，积极构建适应学校改革发展的现代大学制度体系。修订完成并颁布实施了《黑龙江工程学院章程》。制定实施了学校《机构编制设置方案》，积极推进事业单位人事制度改革。建立健全法律顾问制度、行政监察制度等。加强国有资产监管，强化内部审计工作。推进校务公开，认真落实校院（系）两级教代会制度，建设了教职工代表大会电子提案系统。充分发挥教职工代表大会、人事争议调解委员会和学生会、校友会以及民主党派、无党派人士、离退休老同志老教师在民主管理和民主监督中的作用。开展了卓有成效的“六五”法治宣传教育工作。学校先后被授予“黑龙江省依法治校示范学校”、全省“六五普法先进单位”等荣誉。

（三）加强“六位一体”工程文化建设，培育和构建具有鲜明特色的大学文化，文化强校建设扎实推进

特色鲜明的大学文化建设是“十二五”期间学校文化建设的突出成果。学校结合自身实际，把社会主义核心价值观教育、优秀传统文化教育、科学精神、人文精神教育、工程师职业道德精神教育等相融合，注入到大学文化建设中，构筑起了以“工程文化研究”、“工程文化基地建设”、“工程文化环境建设”、“工程文化活动开展”、“工程文化传播”和“工程文化课程建设”为支撑的“六位一体”工程文化建设体系，开展了特色文化建设的成功实践。学校深入开展工程文化研究，出版了《工程文化教育研究与实践》一书；加强工程文化教育基地建设，建成了全国高校首个工程文化博物馆和工程文化教育基地，组织开展了新生“感知工程文化”、毕业生“工程师召唤仪式”、讲解员大赛等系列工程文化教育活动，使学生潜移默化地受到爱国主义和传统文化教育，感受到科学精神、人文素养和工程师职业道德的熏陶和感召；推进工程文化环境建设，命名了具有学校精神的校园道路名称、建设了具有优秀传统文化内涵的雕塑和园林景观建设，营造了浓厚的工程文化氛围；开展了丰富多彩的工程文化活动，集中开展“工程文化活动季”活动，搭建了文化育人新平台；拓宽了工程文化传播途径，建设了工程文化教育专题网站“工程视界”、数字工程文化博物馆、数字校史馆，开设了“明德讲堂”和“求真论坛”，增强了文化育人的影响力；以立项形式开展了工程文化

系列课程建设，提高了学生的工程文化素养。学校荣获全国全省高校校园文化建设优秀成果奖，多次在全国新建本科院校和全省高校交流文化建设经验，受到关注和好评。

（四）加强校风、学风、教风建设，打造独具品位的行为文化，育人环境得到全面优化

学校加强和改进大学生思想政治教育，一体分层育人体系的实施取得了积极成果，服务学生的能力和水平不断提升。开展了丰富多彩的校园文化活动，每年举办高雅艺术进校园、书香校园、大学生科技文化艺术节、新生文化服务节、毕业生离校活动等深受学生喜爱的各类校园文化活动，同时依托校级学生组织及学生社团，开展社团活动和赛事，组织青年学生参与社会实践和志愿服务，培养了青年学生的社会责任感和奉献意识。加强师德师风建设，建立了师德建设长效机制，不断确立师德建设在师资队伍建设中的重要地位。深入开展教师职业理想和职业道德教育，开展了“做有品位的工程学院人”活动、“师德论坛”、“青年教工爱岗敬业”演讲比赛、“师德标兵”选树等丰富多彩的师德教育品牌活动，一支政治坚定、师德高尚、爱岗敬业、精诚育人、无私奉献的教师队伍全身心投入三尺讲台，受到了学生的尊敬和爱戴。

（五）加强学术道德教育，培育学术文化，营造了风清气正的学术氛围

学校高度重视学术文化建设工作，坚持“教育引导、制度规

范、监督约束、惩防结合、标本兼治、综合治理”的原则，努力营造良好的学术文化环境。完善了学术文化建设工作体系，制定了《学风建设实施细则》等系列科研管理制度，修订了期刊目录等系列规范，完善了学风建设、学术规范、科研诚信、学术道德等方面的制度，为学术文化建设提供了制度保证。增强了学术管理的公开性、透明性，在学术考核中坚持“学风一票否决”制度，规范了学术管理。在校园网首页开通了“学风建设专栏”，创建了专项监督的窗口。利用校园网、《黑龙江工程学院》报、宣传栏、校园广播等载体，采取多种形式，在新生入学、教师入职、毕业生答辩等关键阶段开展教育，将学术文化融入大学文化。

特色鲜明的大学文化建设彰显出了内涵丰富的大学精神，凝聚起了强大的精神力量，汇集起了宝贵的思想动力，树立了学校改革发展建设的崭新形象，受到了媒体的广泛关注。五年来，各类社会媒体累计宣传报道学校千余次，极大推动了学校又好又快发展。“十二五”以来，学校文化建设的生动实践充分证明，优秀的大学文化是一所大学不可或缺的灵魂，是大学凝聚力和自信心的源泉，是学生成长成才的沃土，更是学校软实力和核心竞争力的集中体现。

大学文化建设作为学校发展战略的重要组成，在学校发展建设中发挥着越来越重要的作用。但面对新形势新任务，我校文化建设工作也存在着许多不适应和薄弱环节，主要表现在：文化建设的投入力度与师生员工不断增长的文化需求相比仍然有较大

的提升空间；文化建设的体制机制仍需进一步完善，全校共同推动文化建设的合力尚未完全形成；文化育人的环境还需进一步改善等。这些问题和不足都需要我们在下一步工作中有效解决、加以改进。

“十三五”时期，是学校“转型发展，全面提升，建设特色鲜明的高水平应用技术大学”的攻坚时期，也是全面推进文化强校建设的关键时期。如何围绕学校发展目标、办学定位，构建与特色鲜明的高水平应用技术大学建设相适应的校园文化，推进物质文化、精神文化、制度文化、学术文化、行为文化、环境文化的协调发展，满足师生员工对校园文化日益增长的实际需求，发挥好文化育人的积极作用，切实履行大学在文化传承与创新中的责任和职能，为学校实现“转型发展，全面提升，建设特色鲜明的高水平应用技术大学”的奋斗目标提供强大的思想保证、精神动力、舆论支持和文化条件，未来五年，文化建设的任务仍然重要而繁重，紧迫而艰巨。

二、指导思想

紧紧围绕建设特色鲜明的高水平应用技术大学的目标，以社会主义核心价值观为引领，以立德树人为使命，以师生员工的文化需求为导向，以增强文化育人效果为目的，以促进师生员工全面发展为根本，着力推进精神文化、制度文化、学术文化、学生社团和群体活动文化、人文关怀文化的协调发展，着力推进大学文化与地域文化、企业文化和国际文化的融合发展，着

力推进特色鲜明的大学文化建设，切实担负起文化传承与创新的使命与责任，全面建设文化强校，为学校转型发展，全面提升，建设成为特色鲜明的高水平应用技术大学提供强大的思想保证、精神动力、舆论支持和文化条件。

三、总体目标

以培育践行社会主义核心价值观为引领，师生员工的思想道德素养进一步提升；以建设精神文化、学术文化、学生社团和群体活动文化以及人文关怀文化为主要内容，师生员工的精神文化需求得到进一步满足；以继续深化“六位一体”工程文化建设为重点，文化特色进一步彰显；紧紧围绕“地方性、应用型、国际化”的办学定位，以推进大学文化与龙江地域文化、优秀企业文化、国际文化深度融合为着力点，具有包容度和开放度的文化体系进一步构建；以加强院系文化为基础，师生员工参与文化建设的积极性创造性得到进一步发挥；以加强网络文化建设为着力点，“互联网+大学文化”的内涵进一步丰富。经过五年的建设，形成比较完善系统的大学文化建设体系，形成更加优良的校风、教风和学风，形成更加浓厚的文化育人环境，增强文化育人的针对性和实效性，全面提升文化育人水平，促进师生员工的全面发展。

四、基本原则

推进“十三五”大学文化建设需要遵循以下原则：

（一）坚持以人为本

大学的社会责任就是要促进人的全面发展。大学文化建设要坚持“办学以师为本、教育以学生为本”的理念，促进师生的全面发展，充分调动和发挥教师的主动性、积极性和创造性，尊重人的价值，注重人的精神生活，不断满足师生对精神文化生活的需要，为师生搭建实现个人发展的良好平台，形成有利于师生全面发展的组织科学、法规健全、管理有序的制度安排，建立尊重多样、包容差异、鼓励创新的良好环境，营造和谐校园文化。

（二）坚持协调与特色相结合

大学的个性在很大程度上取决于大学文化的个性，没有文化的个性，就难有富于特色优势的大学。大学文化在注重物质文化、制度文化、精神文化、行为文化、学术文化等协调发展的同时，要紧密联系学校办学实际，结合学校的办学理念、人才培养目标、办学定位，突出特色文化建设，建设具有工程特色学院的大学文化，增强学校核心竞争力。

（三）坚持传承与创新相结合

加强大学文化传承与创新是时代赋予大学的使命。推进大学文化建设要继承和发扬中华民族优秀传统文化，要深入研究学校的发展历史，注重挖掘学校的传统和精神，同时，深入贯彻落实发展新理念，加强文化建设内容、形式、传播手段等创新，增强文化发展活力，丰富大学文化的精神内涵。

五、主要任务和措施

（一）培育和践行社会主义核心价值观

培育和践行社会主义核心价值观是社会主义文化自信的源泉，是大学文化建设的主线。要以“铸魂工程”为引领，在凝魂聚气、强基固本上下功夫，用中国特色社会主义的价值目标、价值取向和价值准则统领学校发展，用主流思想文化引导师生的价值观念与理想追求，用大学精神塑造师生的精神气质和独特品位。

1. 坚持用中国特色社会主义理论体系武装师生员工头脑。坚持马克思主义的指导地位，把深入学习党的十八大、十八届三中、四中、五中、六中全会精神和习近平总书记系列重要讲话精神作为重要任务。健全完善各项学习制度，重点加强两级中心组学习制度、处级以上干部政治理论学习课题制制度建设。加强对教职工政治理论学习的指导和服务，改进方式，创新形式，将传统学习方式与利用新媒体平台相结合，切实增强理论普及、理论武装、理想信念和党性教育的针对性和实效性。充分发挥思想政治理论课主渠道作用，深入实施思想政治理论课建设体系创新计划，持续开展好“四进四信”专题教学。发挥好党校党课、青年马克思主义者培养工程、红色理论学习社团的作用，进一步引导党员干部和师生员工深刻理解中国特色社会主义理论体系的重大意义、丰富内涵和实践要求，把思想和行动统一到党和国家的要求部署上来。

2. 把培育和践行社会主义核心价值观融入育人全过程。深入贯彻落实学校党委印发的《关于培育和践行社会主义核心价值观

的实施方案》和《关于开展社会主义核心价值观“六项融入”活动的实施方案》，把培育和践行社会主义核心价值观落实到教育教学和管理服务各个环节。通过宣传教育、示范引领、实践养成相结合的各项活动的开展，引导师生讲道德、尊道德、守道德，使社会主义核心价值观内化为师生的价值理念，外化为师生的自觉行动，转化为我校大学精神的核心理念。

3. 进一步深化中国梦宣传教育。开展生动丰富的中国梦主题教育实践活动，在落细、落小、落实上下功夫，在结合实际上下功夫，使中国梦成为学校广大师生的共同追求。加强马克思主义哲学、党史、国史、社会主义发展史学习教育，围绕重大纪念日、节日组织开展系列教育活动。加强形势政策教育，加强对社会思潮辨析引导，帮助师生准确了解国情，正确研判形势，分清重大是非，不断增强对中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。

4. 凝练和践行大学精神。深入挖掘和探寻学校发展的历史脉络、历史人物、历史故事和精神传承，特别是将 60 余年办学历史中，一代代工程学院人身上体现出的以“特别能承重、特别能吃苦、特别能战斗、特别能奉献”的交通精神和“热爱祖国、忠诚事业、艰苦奋斗、无私奉献”的测绘精神为主体的优秀精神，以及在本科建设中“昂扬向上、团结协作、艰苦奋斗、争创一流”的学校精神和“明德求真、知行合一”的校训精神，进一步融合升华，凝练大学精神，提出体现学校办学理念、师生精神品格的

校风、教风、学风。

(二) 倡导以人为本的人文关怀文化

人文关怀是学校文化建设中不可或缺的人本文化,要深入开展“人文关怀工程”,突出教师和学生主体地位,强调对师生员工的尊重、理解、关心和爱护,重视发挥师生员工的积极性、主动性和创造性,打造和谐校园。

1. 提升教职员工的幸福指数。坚持以人为本,把给予教职工更多的人文关怀作为学校民生工作的重要内容,切实解决教职工的实际困难,不断满足教职员工日益增长的物质和文化需求,努力营造宽松和谐的工作环境,增加教职员工的幸福感和归属感。积极筹措资金,增加教职工收入,共享学校改革发展成果。建设好教师发展中心,为教师事业发展创造条件。切实加强职工之家建设,充分利用学校现有条件,改善教职工活动的设施和环境,深化对教职工的服务,积极开展送温暖活动,对特殊群体职工给予特殊关怀。组建一批教职工文艺体育协会,积极开展内容丰富、品位高雅的文体活动。关爱女教职工生活,充分发挥工会女职工组织作用,保障女职工特殊权益,搭建更多展示风采、展现才华的新平台。关注青年教职工成长,创建更多沟通交流、发展进步的新载体,引导他们以健康的身心投入到学校的改革发展之中。

2. 尊重学生主体地位。坚持以人为本,把给予学生更多的人文关怀作为学校育人工作的重要内容,引导和帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观,引导和帮助学生成长为自由、快乐、

幸福的人，成为全面发展的人。树立起学生在学校教育过程中的主体地位，把满足学生成长成才的需要、全面发展的需要作为工作规划设计的出发点和落脚点。从为学生全面发展服务的思维视角构建工作体系，尊重学生的发展选择、尊重学生的合理诉求，提升教育、管理、服务的层次和水平。发挥学生群体在推进学校治理体系现代化中的重要作用。

3. 深化一体分层育人。本着面向全体学生发展、面向每名学生发展的原则，注重研究学生群体特点，全面掌握学生群体的各种特质，因材施教，对一体分层教育进行周期化设计，分阶段分层次嵌入教育资源和教育援助，做好多层次不同类别学生的教育工作，实现对学生的网格化教育覆盖。充分利用新媒体技术手段，搭建师生信息交流平台，以网络语境融入学生的交流话语体系，在交流互动中正确引导学生。维护家庭经济困难学生的尊严，以更加人文、温情的方式让经济困难学生接受帮助、传递爱心，积极开展诚信教育、感恩教育、自强教育和榜样教育，充分发挥助学育人功能。提升心理健康教育的人文化工作水平，深入开展“5.25”心理健康教育系列活动，以专业化的服务与援助提高心理健康教育和咨询的实效性，保护咨询学生隐私。

4. 深入实施情感教育。在大力开展显性教育的同时，注重对富含深刻思想教育因素的隐性教育形式的运用。通过组织设计各种形式的隐性教育载体，增加学生对社会主义核心价值观的认可，增加对“中国梦”的体认，增加对学校的归属感和荣誉感。

开展思想教育要以关爱学生发展为主题，融入对学生成长与发展的挚爱。以问题为导向，针对学业问题、情感问题、就业问题等困扰学生成长发展的重点热点问题，创设条件主动应对，给予学生及时而又正确的引导，为学生提供“时时处处人人”的帮助，在解决学生实际问题中增强教育“润物无声”的力量，用爱照亮每个学生的心灵空间，激发学生树立积极的人生态度。

5. 搭建学生成长舞台。挖掘汇聚校内校外、国内国外、线上线下的优质教育资源，为学生的自主学习、合作学习、研究性学习和实验提供条件。整合优化创新创业教育资源，为学生开展创新活动提供条件。为学生文化艺术素养的提升配置优质资源创设条件，支持学生开展高品位的文化艺术活动。深入开展社会实践活动，让学生在实践中受到教育得到锻炼，增强辨别是非的能力。鼓励支持学生组建自助性、自律性社团。探索建立行政工作学生助理岗位。支持学生开展省内外游学活动。建设一支高素质的辅导员队伍，给予辅导员充分的人文关怀，强调“用优秀的教师培养优秀的学生”。

（三）打造多样化个性化的学生社团和群体活动文化

学生社团和群体活动文化是大学文化建设中的最具生命力和活力的细胞。深入开展“学生社团和群体活动文化育人工程”，打造精品化、品牌化、系列化的学生社团和群体文化，不断丰富校园文化生活，提升校园文化品位，彰显文化育人的积极作用，营造活力迸发的校园文化氛围，创建全国文明单位。

1. 支持和鼓励学生社团的繁荣发展。按照“四个一体化”发展方针，加强学生社团建设，围绕专业、特色和 student 需求建社团，扩大社团覆盖面，提高活动质量，完善管理体系，提升社团活力。进一步加强对学生社团的管理和指导，完善两级教育管理体制，深化育人功能，促进社团的健康发展。进一步提升社团活动的影响力，打造精品社团，通过开展社团巡礼月、社团嘉年华等丰富多彩的社团活动，使社团活动逐步由重活动形式向重内涵、重创新、重实效转变。重视发挥学生社团的育人作用，利用网络技术和新媒体，开展主题鲜明、健康有益、丰富多彩的线上和线下活动，繁荣社团文化。以“挑战杯”系列竞赛为龙头，鼓励学术科技与创新创业类社团积极发展。

2. 开展丰富多彩的大学文化活动。结合实际，在清明、端午、中秋、重阳等传统节日期间，开展“我们的节日”传统文化教育活动，促使师生员工认知、了解传统节日的文化内涵，引导广大师生员工践行传统美德、培育良好风尚。推进高雅艺术进校园，广泛开展主题鲜明、积极向上、参与性强、寓教于乐的各类文化艺术活动，为提高学生艺术素养创造氛围、提供服务。加强对开学典礼、毕业典礼等仪式文化活动设计，注重以校史、校训、校歌等为载体，帮助学生增强文化自觉和自信，增强学生对学校的归属感和认同感。在广大教职工中开展思想性、多样性、经常性的文化体育活动，使教职工娱乐身心、陶冶情操，增进团结、凝聚正能量。充实校园文化内涵，注重弘扬中国传统文化，注

重倡导时代主旋律，注重加强品牌建设，努力用先进文化引领校园风尚。

3. 扎实推进文明校园创建工作。紧密围绕立德树人的根本任务，以培育和践行社会主义核心价值观为核心，对照《黑龙江工程学院基层文明校园创建考评标准》，深入开展“做有品位的工程学院人”活动、“三优”文明校园创建活动 etc 群众性文明单位创建活动，进一步提高师生员工的文明素质和学校的整体文明程度。全面加强平安校园建设，深入推进校园安全稳定工作，全面提升文明校园创建工作水平，争创全国文明校园。

4. 营造尊师重教的良好氛围。贯彻落实《高等学校教师职业道德规范》和《黑龙江工程学院师德规范》，积极引导广大教师做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的党和人民满意的好老师。建立健全教育、宣传、考核、监督与奖惩相结合的师德建设长效机制，把职业道德和职业理想教育融入教师培养培训和管理全过程。在教师培训，特别是在新聘用教师岗前培训中，强化师德教育、学术道德、学术规范教育。选树师德典型，大力宣传优秀教师先进事迹，培育重德养德的良好风尚。

5. 涵养创新创业文化。不断完善创新创业学分积累、转换和支持休学创新创业制度。将创新创业类课程作为人才培养方案不可或缺的环节，优化创新创业课程体系，构建全方位多层次多元化的大学生创新创业训练体系，将创新创业教育贯穿人才培养全过程。依托学校实验室和科技产业园等，重点建设大学生科技创

业实习基地和孵化基地。加大创新创业项目支持力度，支持开展各类大学生创新竞赛、学科竞赛活动和职业技能大赛，形成具有辐射带动作用的“一学科一品牌”创新创业活动。强化专业与产业结合、专业教育与创新创业教育融合、人才培养与社会需求衔接，着力提高学生的工程意识、工程素质和工程实践创新能力，全面提升教育教学水平和人才培养质量。

6. 打造廉政文化。构建“大廉政教育”格局，推动廉政文化与校园文化深度融合，丰富校园文化内涵。用廉洁文化引领机关部门管理文化建设、后勤服务文化建设、教职工队伍建设、人才培养和科学管理，不断促进教师廉洁从教，干部廉洁从政，职工廉洁办事，学生廉洁修学，努力提升我校文化品牌效应。创新教育形式。把保持党的先进性、纯洁性作为党风廉政教育的重要内容，拓宽教育渠道。在开展示范教育、警示教育、主题教育、理想信念教育和岗位廉政教育的同时，开展关爱式教育、提醒式教育。积极探索开展以案说法、心理疏导、岗位风险大讨论等教育手段。把警示教育贯穿党员干部成长全过程，分专题、分领域、分岗位，组织各级党员干部深入学习，力求教育的方式方法贴近实际、贴近思想，产生行之有效的教育效果，筑牢拒腐防变的思想防线。健全改进作风建设长效机制，强化权力运行制约和监督，构建与学校建设发展目标相协调的惩防腐败体系，促进党风廉政建设的深入开展。

7. 培育校友文化。校友是学校人才培养成就、发展建设的力

量支撑。要建立完善科学的校友工作机制和健全的校友工作网络，着力开展以爱校荣校为主题的校友活动。要把校友文化贯穿人才培养全过程，培养在校学生的校友意识，积极培育和谐、进取的校友文化，不断弘扬母校传统，凝聚校友力量，搭建交流平台，共促学校发展。

8. 加强体育文化建设。大力开展体育俱乐部教学、群体竞赛、阳光体育活动，形成独特的体育文化品牌，推动师生养成参加体育锻炼的良好习惯，在提高师生员工身体素质和健康水平的同时，用体育运动中包含的积极进取、公平正义、规则至上、团结友爱的体育精神，培育师生健全的人格，全面提高师生员工的生活质量，促进师生员工全面发展，丰富校园文化生活。

（四）培育氛围浓厚的学术文化

学术文化建设是大学文化建设的核心内容。深入开展“学术文化培育工程”，完善体制机制，繁荣学术活动、学术团体和学术刊物的发展，引导教师将精力投入到教书育人、科技创新中去，鼓励教师崇尚学术、追求真理；引导学生自主学习、主动实践，把优良教风、学风内化为自觉行动，建设具有我校特色的学术文化，营造崇尚创新、探索真知的学术环境和宽松和谐的学术氛围。

1. 健全学术文化建设工作体系。树立“学生为本、学者为先、学术为基、学风为要”的理念，发挥学风建设工作领导小组、学术委员会的学术文化建设引导作用，加强对学术文化建设的组织领导，构建校院齐抓共建的学术文化建设工作体系。

2. 完善学术文化建设制度体系。以学校《学风建设实施细则》为基础，进一步完善学风建设责任制度、学术诚信制度、科研管理制度、考核评价制度、监督制度、奖励和惩处制度，健全完善学风建设和管理运行机制，通过制度建设与实施，规范学术行为。

3. 创新学术作风建设教育形式。进一步加大宣传教育力度，增加典型案例分析的内容，将科学道德和学风建设融入日常活动中，促进师生观念的更新，发挥教师、学生在学风建设中的主体作用，努力营造以遵守学术道德为荣、违反学术道德为耻的良好氛围。

4. 鼓励学术研究和学术发展。支持和鼓励教师、学生投入学术研究，开展科技创新，参加学术活动，积极促进学校学术大发展大繁荣。倡导科技创新和团队合作，促进优秀创新人才和学术团队的培养。

5. 打造院系文化新高地。院系文化是学校文化建设的血脉，是学校文化的延伸与拓展。深入开展“院系文化塑造工程”，着力挖掘各院系发展中彰显的文化内涵、凝结的精神情结，形成各具特色、百花齐放的文化建设生动局面，推动学校文化建设的大发展大繁荣。

(1) 树立院系精神。结合院系发展历程，深入挖掘各院（系、部）学科专业文化特点，突出不同学科专业的历史传承、价值观念、学术信念、技术进步、精神积淀和丰富内涵，形成具有特色的院系精神和院训，设计院徽、院旗等文化标识，打造特色鲜明

的院（系、部）文化，增强院系师生的集体荣誉感和归属感，明确发展目标，凝聚发展力量。

（2）营造积极向上的院风系风。院系在确立人才培养目标、开展教学活动以及师生的文化生活中，不断渗透学科文化理念，开展“一院一品牌”文化建设活动，逐步形成风格各异、特色鲜明的院系文化品牌，树立院系文化形象，营造和谐、进取、务实、创新的文化氛围，形成优良的院风、系风。

（3）打造优良的工作学习环境。院系要高度重视教学资源的合理分配和充分利用，保障师生对理论学习和科学实践的软硬件环境需求。支持教学、科研、学术竞赛团队建设，开辟网上学习平台，建立学习讨论室，鼓励学生创新创业活动，为学生创业提供技术服务和信息支持。鼓励师生开设专业工作室，增强专业研究发展的活力和市场竞争能力。

（五）深化“六位一体”工程文化建设，彰显文化特色

以工程文化建设为鲜明特色的大学文化建设，是“十二五”期间学校文化建设的突出成果。继续深化和凝练特色鲜明的大学文化建设，发挥文化传承与创新的作用，着力开展“特色文化建设工程”，全力推进基于“工程文化研究”、“工程文化基地建设”、“工程文化环境建设”、“工程文化活动开展”、“工程文化传播”、“工程文化课程建设”的“六位一体”工程文化建设体系，进一步彰显工程文化建设特色，提升大学文化建设水平。

1. 推进工程文化的深层次研究。营造良好的工程文化教育研

究学术氛围，不断探索工程文化建设在学校转型发展，全面提升，建设特色鲜明的高水平应用技术大学，培养应用型人才中的重要作用，建立有效激励制度，鼓励全校师生员工共同参与工程文化研究工作。加强工程文化教育研究团队建设，定期召开工程文化教育研讨会，发挥专家组在工程文化教育研究工作中的作用。

2. 突出工程文化活动品牌效应。围绕我校大学文化建设的鲜明特色，围绕学科专业特色，充分挖掘本学科、本专业的历史传承、技术进步、精神积累和文化内涵，深入开展独具特色的工程文化活动。按照品牌化、系列化、届次化、专业化的原则，着力在我校重点培育一批立得住、有活力、受欢迎的工程文化品牌活动，充分发挥品牌活动的示范和推动作用。继续开展“工程文化季”系列活动。

3. 充分发挥工程文化基地的育人功能。利用工程文化博物馆、校史馆等工程文化教育基地，对新生开展工程文化和校史校情教育，传播科学精神和人文精神。深入开展具有专业特色的学习研究、学科竞赛及科技创新成果展等活动。组织开展“感知工程文化”活动、“工程师召唤仪式”，对新生和毕业生进行职业道德教育和理想信念教育。规范大学生讲解员志愿者队伍管理。创建工程文化博物馆微信公众服务号，开通“电子导游”系统，推动工程文化教育数字化。开发工程文化教育基地文化产品，促进工程文化教育手段多样化。拓宽社会服务渠道，开展以工程文化教育为主题的流动巡回展览，组织大学生走出学校、走进社区，在服

务社会的过程中培育工程意识，增强工程素养。

4. 建设具有工程文化特色的校园环境。落实校园建设“十三五”规划，优化校园发展空间，完善校园文化设施，在校园环境和景观的整体规划和建设中，突出工程文化特色，在教室、教研室、寝室、食堂等区域，加强文化建设，营造工程文化氛围，打造育人功能和审美功能和谐统一的校园环境，建设美丽校园。

5. 拓宽工程文化传播新途径。建设丰富的工程文化传播平台，管理维护好工程文化教育专题网站——“工程视界”网站，不断丰富专题和栏目，加强线上互动和交流，全方位传播工程文化理念。办好“明德讲堂”和“求真论坛”，继续邀请国内外知名的学者、专家来校讲座，为全校师生搭建陶冶情操、改善思维、丰富审美情趣、提高文化素质、提升人文精神与科学精神的平台。

6. 加大工程文化课程建设力度。开展工程伦理、工程环境、工程哲学和工程师素养等四类通识教育课程的建设。围绕学科专业特色，有效融入社会、健康、安全、法律、文化以及环境等内容，深入挖掘专业课程的文化功能，不断优化专业课程体系。着力打造“学科导论”必修课程，鼓励专业开设不低于2学分的工程文化类选修课程。以产教融合、校企合作为路径，引入国内外先进企业文化，丰富实习实训内容，创新实习实训方式。组建工程文化合作育人团队，积极开展工程与人文有机结合的教学模式改革。

（六）推动大学文化与地域文化、优秀企业文化、国际文化相融合

围绕学校办学定位和发展目标开展文化建设，是大学文化建设的重要前提和生命力所在。要紧密围绕学校确立的“地方性、应用型、国际化”的办学定位，开展大学文化与龙江地域文化、优秀企业文化、国际文化深度融合工程，不断深化文化建设内涵，构建具有包容度、开放度和时代特征的文化建设新格局。

1. 推动大学文化与地域文化相融合

（1）黑龙江人民在社会主义建设时期积淀形成了“大庆精神”、“铁人精神”、“北大荒精神”等文化精神，体现了黑龙江人爱国敬业、诚信友善、无私奉献、团结互助的精神品质。将龙江地域文化的精髓吸纳到大学文化建设中来，用融合后的文化要素培养学生，激发对地域文化内容的学习兴趣，引导教育大学生增强为龙江发展振兴服务的热情。

（2）构建具有地域文化特色的课程教育体系。开设针对本地域文化教育内容的课程。将黑龙江悠久的历史文化、特殊的地理文化、璀璨的民族文化作为旅游管理专业学生的专业课。将龙江精妙的手工艺艺术、多民族的创作艺术作为艺术学院学生的专业课。将奇妙的冰雪文化、冰雪体育运动作为学生的选修课。在思政课教学中，将“大庆精神”、“铁人精神”、“北大荒精神”等方面的内容融入其中。

（3）组织学生参加校外主题社会实践活动，了解省情，在

耳濡目染中让学生感受龙江的特色地域文化。组建具有地域文化特色的学生社团，组织学生创作具有浓郁龙江文化特色的作品。在社会主义核心价值观教育中，弘扬大庆精神、铁人精神。

2. 推动大学文化与优秀企业文化相融合

(1)鼓励各院系围绕学科专业特色,积极利用校企合作优势,与企事业单位联合举办校园文化活动,让学生在活动中增强团队意识、责任意识和竞争意识,通过持续开展特色鲜明的校园文化活动传播和实践企业文化,使培养的人才在价值观念和行为规范上更符合企业的需求。

(2)广泛宣传优秀企业文化。在专业课、就业指导课等课程中融入企业文化知识,邀请企业专家、技术人员兼任客座教授或兼职教师,利用课堂加强优秀企业文化教育,加强培育工匠精神的教育,使大学生了解企业的需求定位和服务理念,理解优秀企业文化的内涵,增强职业道德意识。

(3)实现大学文化与优秀企业文化的互动。组织教师深入企业生产一线顶岗进修、紧贴企业实际进行培训课题开发,近距离观摩和感受企业的真实环境与浓郁的企业文化氛围。发挥我校企业冠名班的办学特点,让学生在企业高水平工程技术人员的指导下直接参与生产,在技术、人员、管理方式、管理理念、思维方式等方面进行广泛深刻的沟通与交流。

3. 加强文化国际交融

(1)增强具备区域优势的国际交流。加强与“一带一路”

沿线国家的国际教育交流，充分利用我省区位优势，加强与“龙江丝路带”沿线国家院校的交流合作，开展学生互换、学分互认和学位互授等多层次的跨境教育合作。探索开展留学生教育，积极传播中国优秀传统文化，在促进世界人民对中国文化的了解、促进世界多元文化方面发挥积极作用。

(2) 加强师生国际文化交流。加强教师出国培训力度，积极鼓励教师参加国际交流互访、国际学术会议、国际赛事等多种渠道、多种形式的国际交流活动。开展形式丰富的中外学生文化交流互访活动，支持和鼓励学生参加冰雕雪雕大赛、动漫大赛、画展、艺术展等国际赛事和文化交流活动。

(3) 全面提升学校文化交融程度。加强与国外高水平大学合作，建立教学科研合作平台，推进高水平基础研究和技术研究。全面深化与已有国际大公司的产学合作教育项目，继续加大与国外知名企业合作力度，借鉴和吸收先进的国际大公司企业文化和管理文化。积极开展与国内院校、地方、企事业单位、社区等的文化交流，相互借鉴、相互促进、共同繁荣，不断提高学校文化的社会影响力。

(七) 加强网络和新媒体文化建设

网络和新媒体文化是大学文化建设的新载体。深入开展“网络和新媒体文化建设工程”，加强网络文明建设，增强师生网络安全意识，着力培育积极健康的网络文化，推动学校优秀精神文化产品数字化网络化传播，推动思想政治教育进网络，唱响主旋律、集聚正能量。

1. 加强网络文化阵地建设与管理。规范校园网络新媒体的建设与管理，制定《黑龙江工程学院校园新媒体平台管理暂行办法》，促进校园新媒体健康有序发展。增强网站内容的思想性和可读性，提高网站在师生中的影响力。加强各单位二级网站文化建设，增强学校网络文化建设工作的针对性和实效性。同时，推进博客、校务微博、校园微信公共帐号建设，充分发挥新媒体在大学文化建设工作中的积极作用。加强对网络舆情的监控和管理，进一步建立和完善学校舆情管理规章制度，推动网络舆情监控工作规范化、制度化、科学化。

2. 利用网络等新媒体平台积极开展大学生思想政治教育。深化学校思想政治理论课教学和“四进四信”工作，加强马克思主义中国化理论教育和形势与政策宣传教育，坚持马克思主义意识形态在校园网上的主导地位，用正确、积极、健康的思想文化占领网络阵地。通过采用学生喜闻乐见、易于接受的教育形式，宣传现实生活中榜样人物的先进事迹，在网络中积极传播正能量，实现润物细无声式的教育。

3. 加强网络自律教育。制定网络行为准则，审查、监控、管理规范上网行为。将管理与教育结合起来，通过多种形式，增强师生的法制意识、责任意识、政治意识、自律意识和安全意识，培养健全人格和高尚情操，树立良好的网络道德。

六、组织与实施

（一）加强领导，明确职责。要进一步健全大学文化建设领导体制，调整黑龙江工程学院大学文化建设指导委员会成员。学

校文化建设领导小组办公室具体负责大学文化建设的规划、统筹、检查、监督和落实的工作职责。在学校层面，建立党委统一领导，党政群团齐抓共管的领导体制；在二级单位层面，建立分党委、党总支（直属党支部）统一领导、党政协作，师生员工共同参与的工作体系。完善工作机制，依照本规划，制定年度执行规划，有领导、有步骤地推进。

（二）加大投入，扎实推进。要划拨专门预算经费，投入到大学文化建设的各项工作任务中，确保各项工作任务及时有效落实。加大文化环境和文化设施建设力度，不断满足师生员工的精神文化需求。加强大学文化阵地管理，加强对学校学报、校报、团刊和校园广播站的管理，加强对各类读书会、学术沙龙的引导和管理。规范学校哲学社会科学成果发布管理，实行成果发布报审制、登记制、监控制和应急响应机制。

（三）齐抓共管，形成合力。建立学校文化建设大格局，充分调动全校各单位各部门做好文化建设的积极性和主动性。充分发挥工会、共青团、学生会、学生社团、思想政治教育研究会等群团组织的作用，调动全校各方面的积极力量，投身到大学文化建设之中。在我校逐步形成党员干部带头，全校师生积极参与，各方面力量支持配合的大学文化建设的良好氛围。